

которые позволят индивиду стать свободным в смысле реализации его личности». [2, 104 – 109]

Литература

1. Социальные отклонения. Введение в общую теорию. – М.: Юрид. Лит.: 1984, - 320 с.
2. Фромм Э. Бегство от свободы. - Минск, 2000, - 120 с.;
3. Феномен экстремизма / А. А. Козлов, В. Н. Томалинцев, Р. А. Зобов, Л. И. Сугакова; под ред. А. А. Козлова. – СПб.: СПбГУ, 2000. - 88 с.:
4. Круглова Е.В. К вопросу о социально-психологической природе правого экстремизма (на примере современной Великобритании) // Вестник Российского университета дружбы народов. - Сер.: Политология. - 2003. - № 4 - С. 93-99.

Деккерт Д.В.,
г. Челябинск

ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ

Культура, как социальное явление, всегда занимало особое место на любом из этапов становления государства. Это достаточно многогранное явление, влияющее на политическое, правовое, нравственное и эстетическое состояние личности, общества и государства. Данные компоненты классифицируют понятие «культура», выделяя отдельные подвиды. Одним из важнейших является правовой. Именно в эпоху становления современного Российского государства вопросы культурно-правового образования каждой личности, социума и страны в целом стали достаточно актуальными. Правовая культура занимает особое место в формировании менталитета населения. Это своеобразный показатель качественного состояния жизни общества в сфере права. Правовая культура представляет собой часть общей духовной культуры, она тесно связана со всеми основными видами духовной культуры,

она тесно связана со всеми основными видами культуры (политической, нравственной, религиозной) [1]. Правовую культуру стали определять достаточно широко, включая в нее право, правоотношения, правосознание, законность и т. д. и отождествляя ее тем самым со всей правовой надстройкой. Правовая культура характеризуется также степенью развитости в стране юридической науки, в частности политико-правовой мысли. Правовая культура не может обходиться без интеллектуальных источников в произведениях научного, философского, религиозного творчества, обращенного на осмысление государства, права, прав, свобод, обязанностей человека, конкретных способов регулирования взаимоотношений людей.

В современных условиях отечественная юридическая мысль находится на новом этапе. Успешное развитие юридической мысли в последние годы весьма благотворно воздействует на оздоровление правовой атмосферы страны, создает необходимые теоретические предпосылки для проведения назревших социально-экономических, политических и конституционно-правовых реформ.

Однако, наряду с такой широкой трактовкой этого определения, следует признать его односторонность. Под «правовой культурой» традиционно понимается юридическая категория. Вместе с тем, не менее определяющим моментом является педагогический аспект. В.И. Даль определил в своё время культуру как «образование умственное и нравственное» [2]. Ключевое слово здесь – образование. Понятие «правовая культура» - является собирательным. В педагогическом же понимании оно является собирательным вдвойне.

Педагогические предпосылки формирования правовой культуры проявляются в процессе правовой социализации, в процессе усвоения личностью правовых ценностей. Начальная стадия этого процесса кроется в усвоении ребёнком моральных законов в детстве с последующим переходом на более серьёзный уровень. Основные закономерности правовой

социализации в своей основе имеют социальную, педагогическую и психологическую природу [3].

Окончательным итогом правовой социализации выступает правовая сформированность личности. И вот здесь-то на первый план и выходят такие элементы правовой составляющей педагогического процесса как, правовая образованность, правовая воспитанность, правовая обученность, правовая развитость. Если внимательно присмотреться к каждому из этих процессов, то можно сделать вывод о логической цепочке взаимосвязанных элементов. И наивысшая точка проявления их сформированности выступает в типе правовой культуры.

Таким образом, мы видим, что категория «правовая культура», является в большинстве своём педагогической. Но при этом юридическая составляющая находится в тесной взаимосвязи, так как является основным содержанием. Формирование правосознания гражданина, общества и всего государства в целом, направлено, безусловно, на укрепление законности и правопорядка и становление демократического государства. Но без нормального педагогического подхода нельзя сделать этот процесс управляемым. Роль образовательных учреждений в этом процессе весьма велика, но при этом не следует забывать, что велико воздействие и социально-жизненного фактора, влияющего на формирование личности.

Литература

1. Мирзоев Г.Б., Кейзеров Н.М. Правовая культура адвоката. М., 1996. С.8
2. Даль В.И. Словарь живого великорусского языка. Сайт <http://www.dict.t-mm.ru>
3. Столяренко А.М.Юридическая педагогика. Курс лекций. – М., 2000. С.45